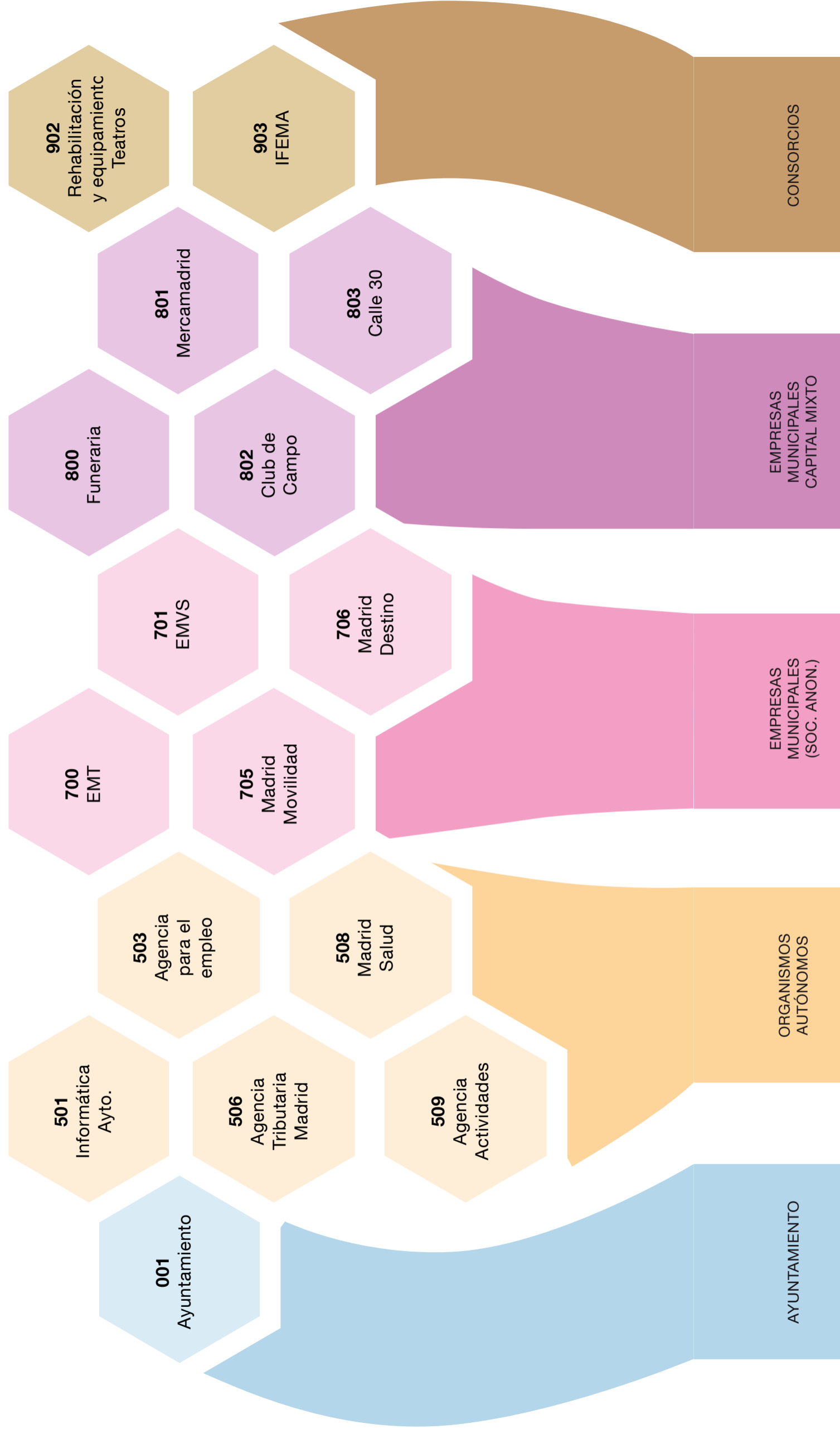


# Centros Presupuestarios

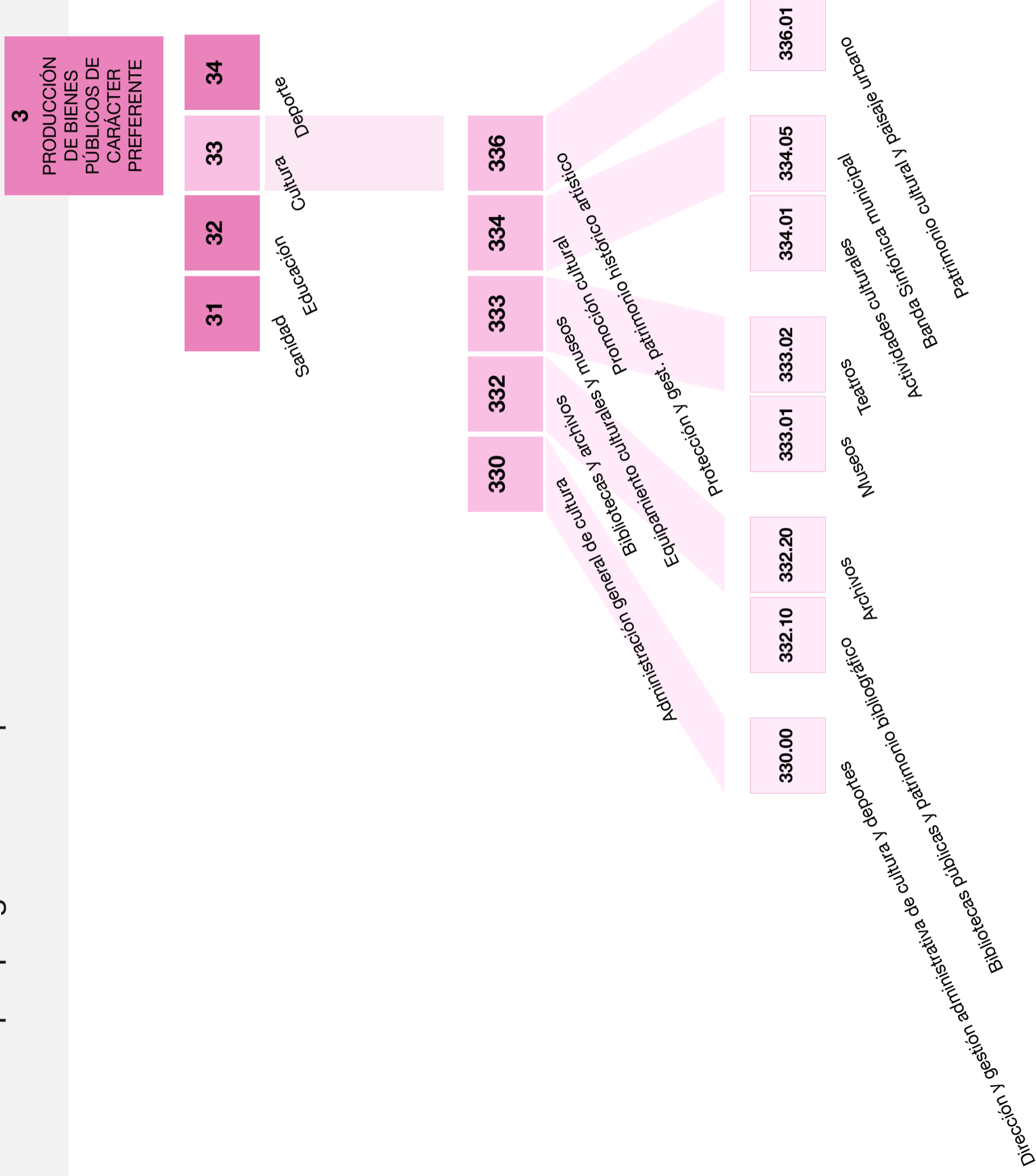


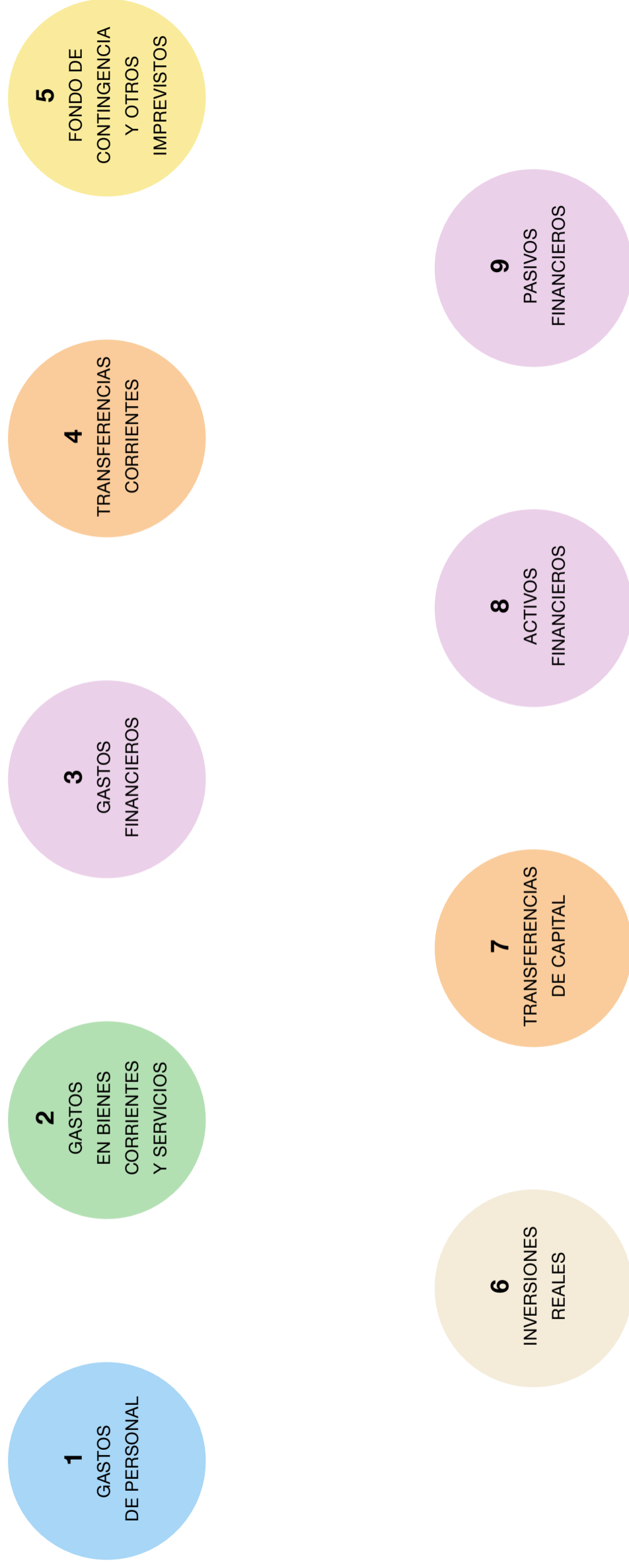
## Clasificación por programas (o funcional)

ÁREAS DE GASTO	0 DEUDA PÚBLICA			1 SERVICIOS PÚBLICOS BÁSICOS			2 ACTUACIONES DE PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN SOCIAL			3 PRODUCCIÓN DE BIENES PÚBLICOS DE CARÁCTER PREFERENTE			4 ACTUACIONES DE CARÁCTER ECONÓMICO			9 ACTUACIONES DE CARÁCTER GENERAL								
	13	15	16	17	22	23	24	31	32	33	34	43	44	46	49	91	92	93						
POLÍTICAS DE GASTO	Vivienda y urbanismo Bienestar Medio ambiente			O.P.E. empleados Servicios sociales Fomento del empleo			Salud Educación Cultura Deporte			Comercio, turismo y PYMES Investigación, desarrollo e innovación Otras actuaciones de carácter económico			Organos de gobierno Servicios de carácter general Administración financiera y tributaria											
GRUPOS DE PROGRAMAS	Seguridad y movilidad ciudadana			Administración general de cultura			Equipamiento culturales y museos			Protección y gest. patrimonio histórico artístico			Patrimonio cultural y paisaje urbano											
PROGRAMAS	330.00			332.10			332.20			333.01			333.02			334.01			334.05			336.01		
	Bibliotecas públicas y patrimonio bibliográfico			Archivos			Museos			Teatros			Bandas Sinfónicas municipales			Patrimonio cultural y paisaje urbano								
	Dirección y gestión administrativa de cultura y deportes			Bibliotecas públicas y patrimonio bibliográfico			Archivos			Museos			Teatros			Bandas Sinfónicas municipales			Patrimonio cultural y paisaje urbano					

1. El gráfico desarrolla a nivel de “Grupos de Programas” y “Programas” únicamente el ámbito de cultura, por ser el foco de interés del estudio. No obstante, de la misma manera se puede estudiar el desarrollo del resto de “Áreas de gasto”.
2. Interesa observar el desarrollo de la numeración, pues es clave para localizar actuaciones en cultura dentro del desglose de presupuestos en distintas secciones administrativas.
3. La numeración, en su desarrollo horizontal, no es necesariamente correlativa. No hemos encontrado la razón de esto.

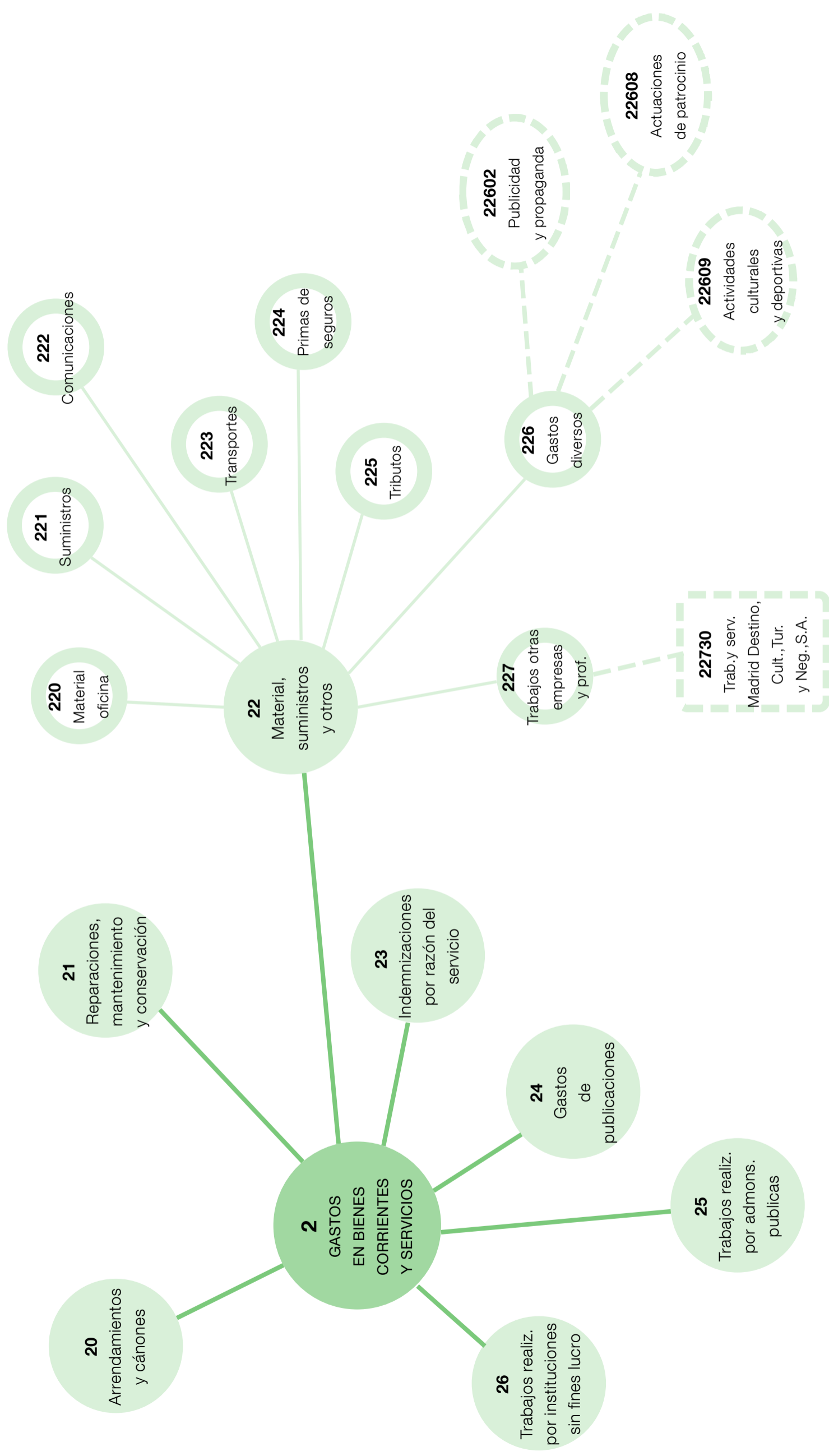
## Clasificación por programas - ampliación cultura





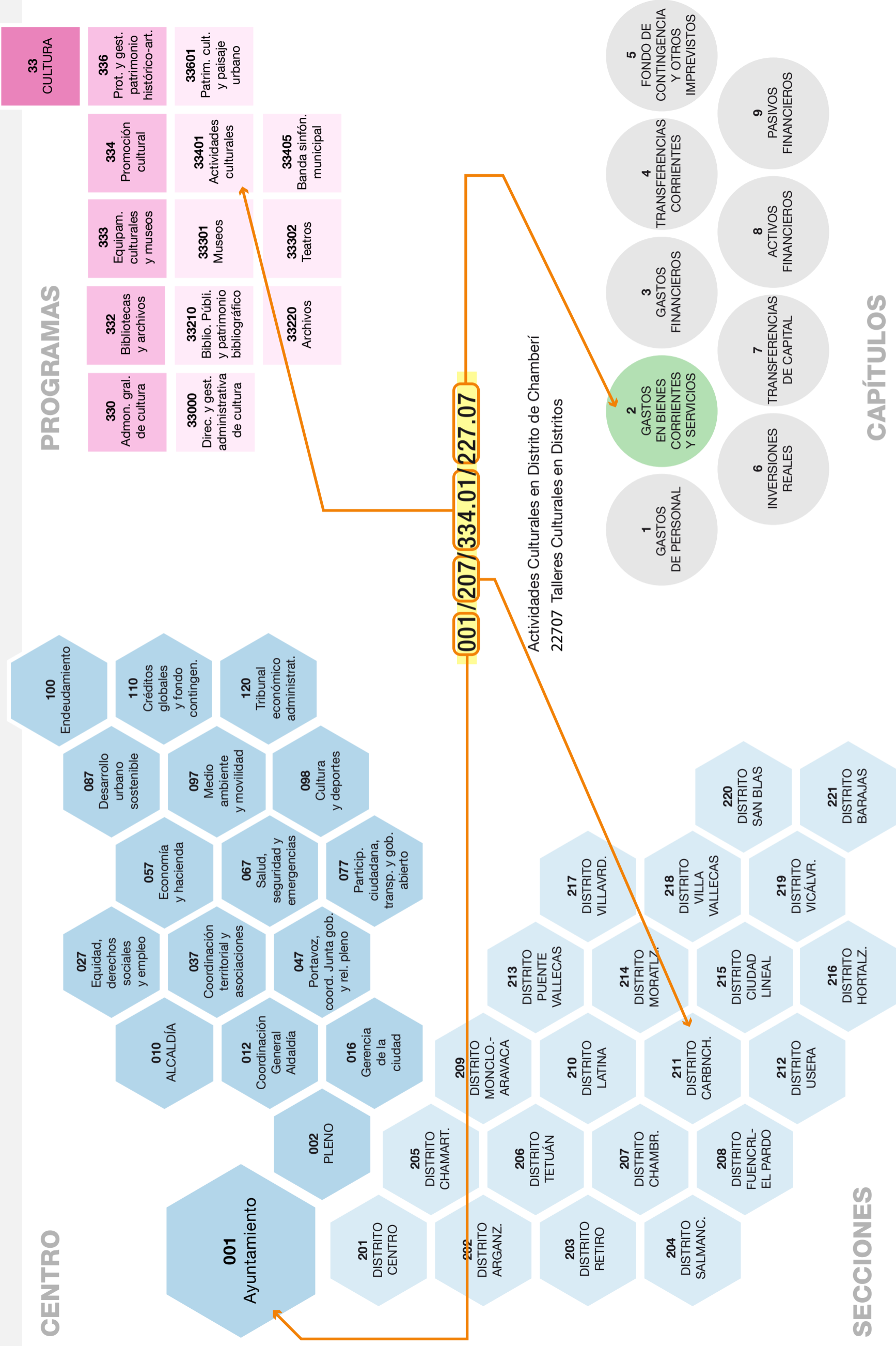
1. Los capítulos económicos pueden aplicarse a diferentes programas. También son transversales entre Centros y Secciones presupuestarias.
2. El capítulo dos “Gastos en bienes corrientes y servicios” es el que alberga mayor variedad de conceptos (ver desarrollo en el gráfico siguiente)
3. Las transferencias corrientes se destinan a gastos de los capítulos 1 a 5. Las transferencias de capital son para atender inversiones de los capítulos 6 y 7.
4. También existe una “Clasificación económica de ingresos.

## Clasificación económica del gasto - desarrollo del capítulo 2

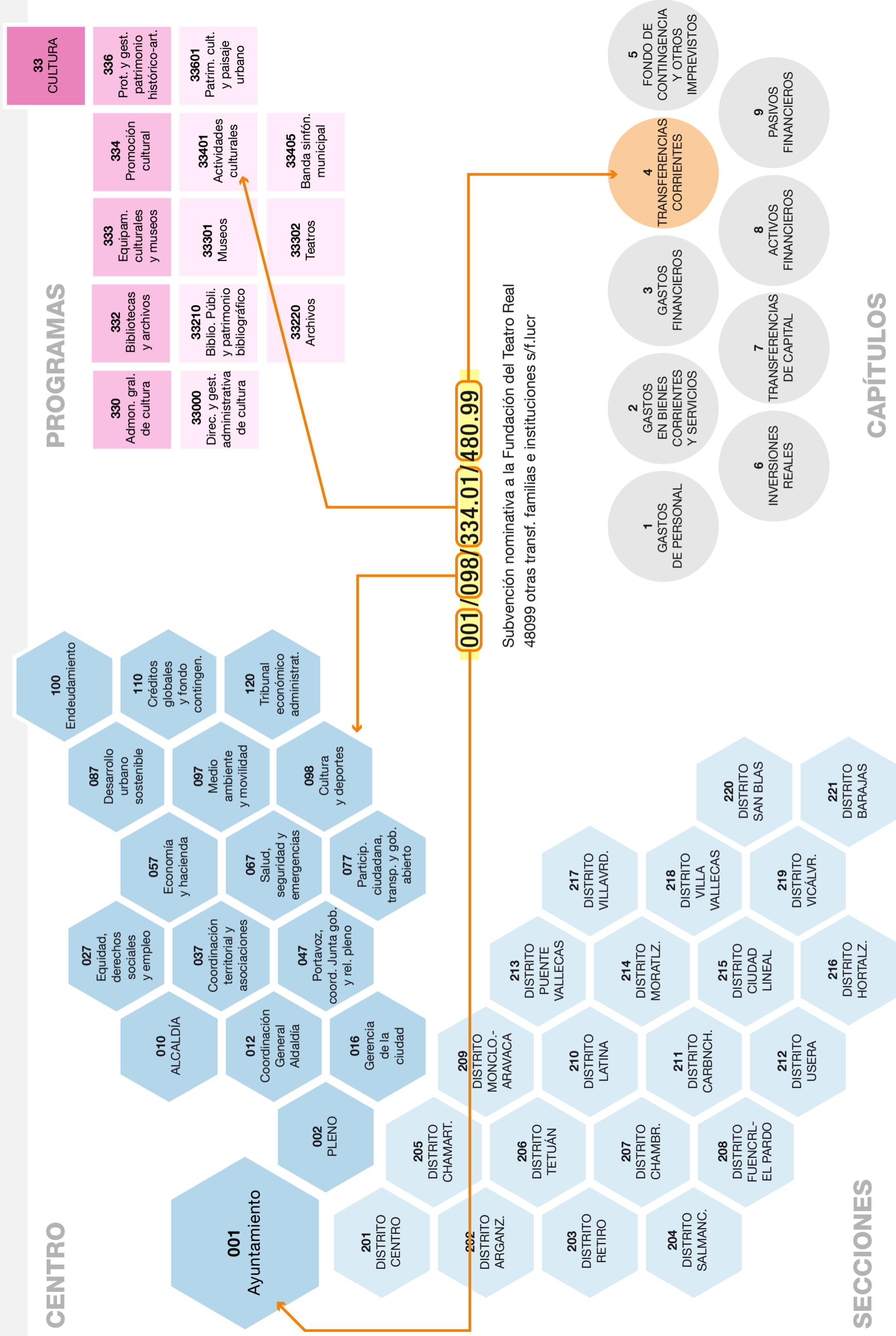


1. En el nivel más profundo de este gráfico se destacan sólo algunos de los sub-conceptos a modo de ejemplo y por su relación con el foco de interés del estudio: la cultura.

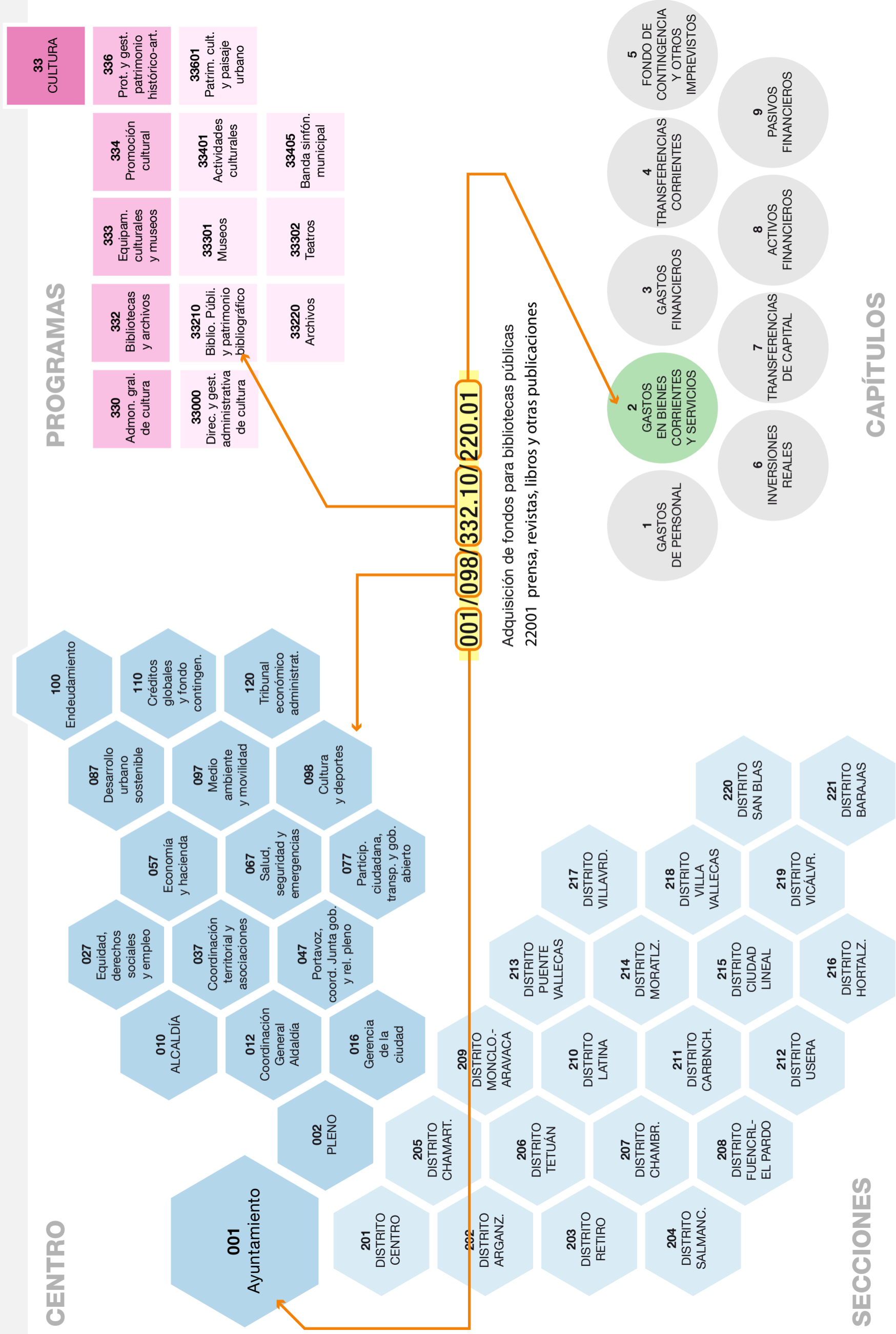
# Mapa de la estructura presupuestaria



# Mapa de la estructura presupuestaria



# Mapa de la estructura presupuestaria





# Mapa de la estructura presupuestaria

